



Dr Watson (Gilles Métrailler) et son ami Sherlock Holmes (Didier Disero), un binôme iconique revisité à Sion. E. BORNET



Irène Adler (Aline Monsciani-Carrupt) dans les bras de Sherlock Holmes (Didier Disero). E. BORNET



Les comédiens et la fanfare La Liberté de Salins très applaudis. E. BORNET

Le Sherlock Holmes de Salins séduit un large public

THÉÂTRE A Sion, le Groupe théâtral de Salins fait mouche avec sa création inspirée du fameux détective anglais. Le public rit et applaudit. Comme dimanche, malgré la touffeur.

PAR SARAH.WICKY@LENOUVELLISTE.CH

Dimanche, 17 heures. Un soleil exubérant darde encore la place des Potences à Sion. On pousse la toile cirée de la grande tente dressée pour fêter le demi-siècle du Groupe théâtral de Salins. Sous le plastique, la chaleur est presque suffocante; le public est toutefois venu nombreux garnir les gradins, une bouteille d'eau à la main.

Le programme fait office d'éventail, mais, dès l'extinction des lumières, c'est le vieux Londres du XIXe siècle qui nous saisit aux tripes. Atmosphère lugubre et froide, on est projetés dans les rues interlopes de la capitale anglaise s'appêtant à célébrer les 60 ans de règne de la reine Victoria.

Des crimes en série sont commis, attribués à une veuve noire en mantille, adepte de complots et d'obscurantisme. Qui de mieux que l'inénarrable Sherlock Holmes pour résoudre l'affaire? Voilà pour l'intrigue bien ficelée de la pièce écrite par le Sédunois Stéphane Albelda.

Qui s'est fait un malin plaisir à multiplier les clins d'œil à l'at-

tention des fans du célèbre détective imaginé par Sir Arthur Conan Doyle. De quoi ravir les aficionados présents dimanche. Comme Nora, venue de Sion avec son papa Yan. «J'adore le personnage. L'histoire était vraiment intéressante. Je me suis bien amusée.»

“ Avec la musique en live, on plonge plus facilement dans l'action.”

SORAYA
SPECTATRICE VENUE DE NENDAZ

Les fans de Sherlock Holmes comblés

Colleen, de Saxon, est tout aussi férue de Sherlock Holmes, qu'elle a dévoré sur papier et sur pellicule. «J'ai reconnu pas mal de scènes des films, même si le metteur en scène a pris quelques libertés. J'ai bien aimé le personnage de la servante et la scénographie très originale.» A ses cō-

tés, son frère Amaël a apprécié la présence de la fanfare sur scène. «Ça donne plus d'intensité à l'ensemble.»

Même sentiment pour Soraya. «Avec la musique en live, on plonge plus facilement dans l'action.» Et la Nendette de relever, enthousiaste, les nombreux jeux de mots et autres touches d'humour émaillant la création.

Car la fanfare La Liberté de Salins est un rouage essentiel du projet, elle qui interprète à chaque fois une musique originale signée du Grônard Ludovic Neurohr. Voilés d'un rideau, comme en ombres chinoises, les 20 musiciens de cuivres emmenés par Yvan Lager ponctuent avec maestria les différents tableaux s'enchaînant sans temps mort.

«L'amalgame s'est fait entre les musiciens, les comédiens et la technique», se félicite le metteur en scène et auteur Stéphane Albelda au terme de cette douzième représentation. «On est très contents des retours gratifiants du public qui se déplace en nombre (320 places par soir), mal-

gré une météo en dents de scie.»

Encore quatre soirées

Mission donc presque accomplie (il reste quatre soirées) pour la troupe et son timonier, qui propose un spectacle tout public. Dans la salle dimanche, des adolescents ont pouffé à l'évocation de la cagoule de Michaël Youn, tandis

que les entichés d'histoire se sont régalés des allusions à une fameuse secte anglaise du XIXe, l'Aube dorée, détournée en Aube rouge.

Portée par treize comédiens talentueux et généreux en diable, la création anniversaire ne manque pas de souffle et de rebondissements. Du bon théâtre populaire au sens noble, qui rassemble et fait bat-

tre les cœurs à l'unisson. A l'image d'une société de village quinquagénaire qui mérite de vivre encore longtemps.

«Sherlock Holmes, la veuve damnée», par le Groupe théâtral de Salins. Encore quatre représentations: jeudi 14 septembre à 19 heures, vendredi 15 à 20 h 30, samedi 16 à 20 h 30 et dimanche à 17 heures. Infos et réservations: www.gtsalins.ch

PUBLICITÉ

